

EXAMEN DE OPOSICIONES PARA PROFESOR DE GEOGRAFÍA E HISTORIA

Galicia 2018

Fecha: 23 de junio de 2018
Prueba práctica por la mañana
Ejercicio teórico por la tarde

EJERCICIO TEÓRICO (dos horas de duración)

Desarrolle uno de los siguientes cinco temas extraídos al azar del temario oficial:

Tema 28. Al-Ándalus: política, sociedad y cultura.

Tema 34. Conquista, colonización y administración de la América Hispánica en los siglos XVI al XVIII.

Tema 36. Crecimiento económico, estructuras y mentalidades sociales en la Europa del siglo XVIII. Las transformaciones políticas en la España del siglo XVIII.

Tema 39. La construcción del estado liberal y primeros intentos democratizadores en la España del siglo XIX.

Tema 63. Las artes plásticas del impresionismo a la abstracción.

PARTE A: PRUEBA PRÁCTICA (duración 2 horas)

Elegir una de las dos opciones A o B.

OPCIÓN A

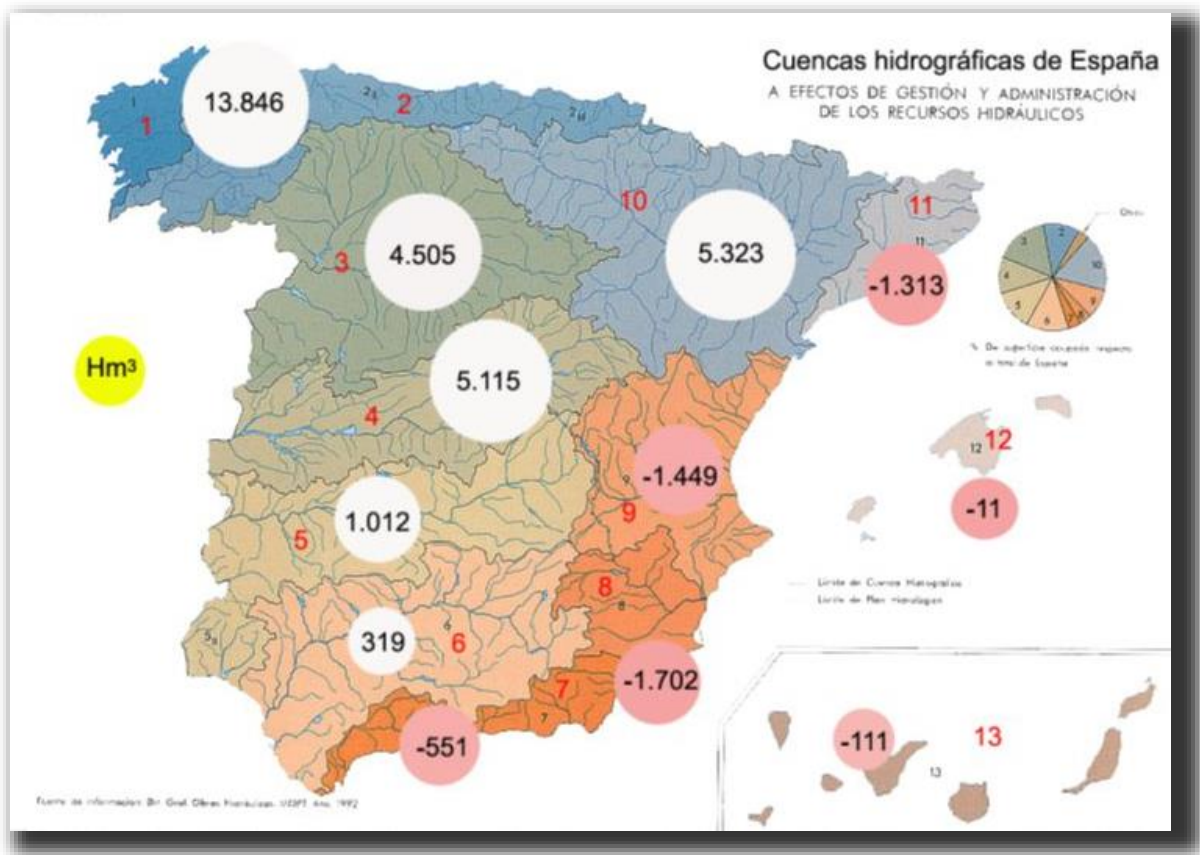
1.- Comente el siguiente documento histórico:

“Españoles: obligados por la necesidad, viendo que la verdad no puede llegar a oídos del Rey, sitiado a toda costa por sus consejeros, a menos que ésta se le presente de una manera a propósito para hacerla respetar, hemos tomado la resolución terrible, pero indispensable, de reclamar con las armas en la mano lo que se ha negado a nuestras solicitudes.

Nuestro objeto es el de España entera: una monarquía sometida a leyes justas y sabias, y constituida de una manera que sea una garantía, lo mismo de las prerrogativas del trono que de los derechos de la nación. Pedimos la convocación de Cortes nombradas por el pueblo, y que estas tengan la capacidad de hacer en la Constitución proclamada por las Cortes extraordinarias, los cambios que exige nuestra situación, que aconseja la experiencia, que nos indiquen las leyes constitucionales de las otras monarquías”.

Texto histórico circunstancial, se trata del Manifiesto del Mariscal Juan Díaz Porlier de 1815. El acontecimiento histórico se inscribe dentro del sexenio absolutista de Fernando VII, se menciona en el bloque Historia 06-Historia contemporánea de España y se desarrolla en el bloque Historia Regional Galicia.

2.- Realice el comentario del siguiente documento geográfico:



Mapa de coropletas que representa el balance hídrico de las principales cuencas hidrográficas de la Península Ibérica, Baleares y Canarias. El tema aparece en el bloque Geografía 05-Hidrografía y vegetación con un mapa similar.

3.- Realice el comentario artístico de la siguiente obra:



Tímpano del Perdón de la Real Colegiata de San Isidoro de León, siglo XII. Estilo románico. San Isidoro de León se aborda en el bloque Historia del Arte 03-Historia del Arte Medieval, esta imagen aparece en el anexo.

OPCIÓN B**1.- Comente el siguiente documento histórico:****Yugoslavia, de la grada a la trinchera**

Publicado por **Nacho Carretero**

*Yugoslavia. Dentro de un año y un mes estallará la guerra. Tres mil Delije (ultras del Estrella Roja, equipo de fútbol serbio con más aficionados) esperan el tren que les llevará a Zagreb apelotonados en el andén de la Central de Belgrado. Sus voces, graves, rudas, hacen rugir la estación: '¡Zagreb es Serbia! ¡Zagreb es Serbia!'. La policía yugoslava, ese día, extraordinaria en número, les vigila; los agentes son también, en su mayoría, serbios. Es el 13 de mayo de 1990. Siete días antes han tenido lugar las primeras elecciones regionales de Yugoslavia desde su reunificación bajo el régimen comunista en 1945. En Croacia, todavía república yugoslava y lugar al que se dirigen los ultras, el pueblo no ha titubeado: gana con claridad la Unión Democrática Croata, presidida por el nacionalista **Franjo Tudjman**. El nacionalismo emancipador se impone al comunismo unificador. '¡Mataremos a Tudjman!'" atruena la estación de Belgrado. El tren parte a primera hora de la mañana y depositará a los tres mil Delije (héroes) en el estadio de Maksimir donde por la tarde se disputa el partido de fútbol de máxima rivalidad Dinamo de Zagreb-Estrella Roja y donde les esperan los Bad Blue Boys, ultras nacionalistas croatas. Atrás queda el andén en silencio, una calma aliviadora tras la tensión, mientras la capital croata aguarda el encontronazo. Ese día tendrá lugar un violento enfrentamiento considerado por muchos el inicio de la guerra de Yugoslavia. El choque que hará desmoronarse un país.*

Extracto del artículo del magacín Jot Down del año 2012. El problema de Yugoslavia se estudia ampliamente en el tema 46, los estados balcánicos en el siglo XX.

Enlace: <https://www.jotdown.es/2012/07/yugoslavia-de-la-grad-a-la-trinchera/>

2.- Comente las unidades de relieve que atraviesa la línea marcada en el siguiente mapa mudo de Norteamérica:



El mapa y el contenido para comentarlo aparecen en el tema 15, Canadá y EEUU- Aspectos físicos y humanos.

3.- Realice el comentario artístico de la siguiente obra:



Fachada de la Iglesia de Santa Clara de Santiago de Compostela, estilo Barroco Compostelano, siglo XVIII. La imagen aparece en el bloque Historia del Arte Regional Galicia, hay un trabajo de aula sobre esta obra en el bloque Prácticas Didáctica III Galicia.